

# Віртуальна виставка літератури «Терновий вінець Чорнобиля»



Підготувала бібліотекар коледжу  
Марина Рудишина

# 26 квітня 1986 року

— день, коли змінилась не тільки  
Україна, а весь світ.

Цей день вписаний у нашу історичну  
свідомість.

Ми ще досі не можемо досягнути всю  
повноту трагедії.

Література стала способом збереження  
пам'яті, способом говорити, коли було  
заборонено.



# Ця виставка має на меті:

- ◆ увічнити пам'ять про катастрофу;
- ◆ познайомити з літературними творами про Чорнобиль;
- ◆ показати, як слово лікує й говорить замість мовчання;
- ◆ створити простір для роздумів, співпереживання й пошуку істини.



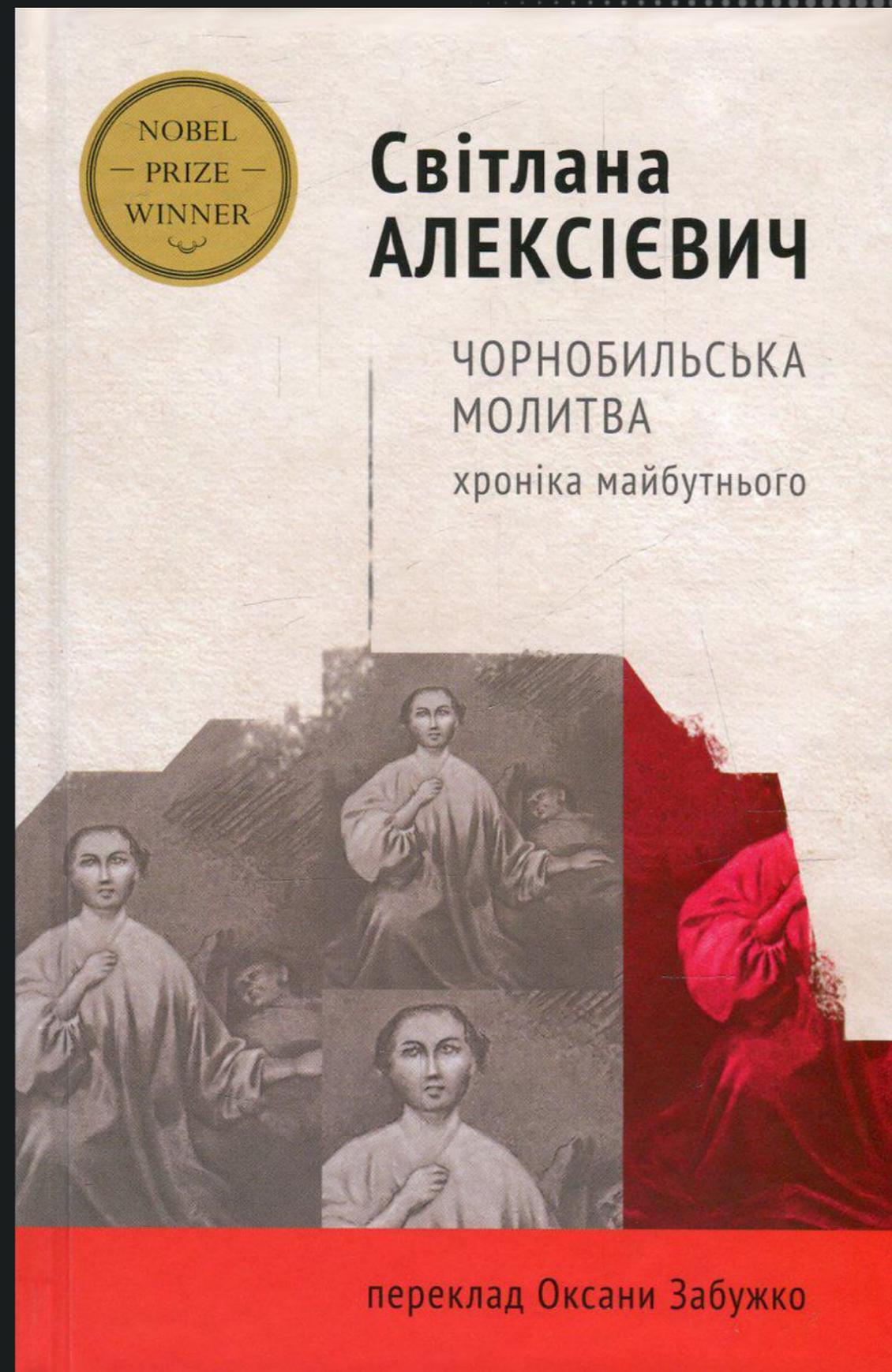
# Світлана Алексієвич — "Чорнобильська молитва"

“Мене врятувало те, що я записувала інших...”

Нобелівська лауреатка описала біль народу в голосах простих людей.

Це не художній твір — це хроніка людських сердець.

Її "молитва" — це голос вдів, солдатів, дітей, медсестер.

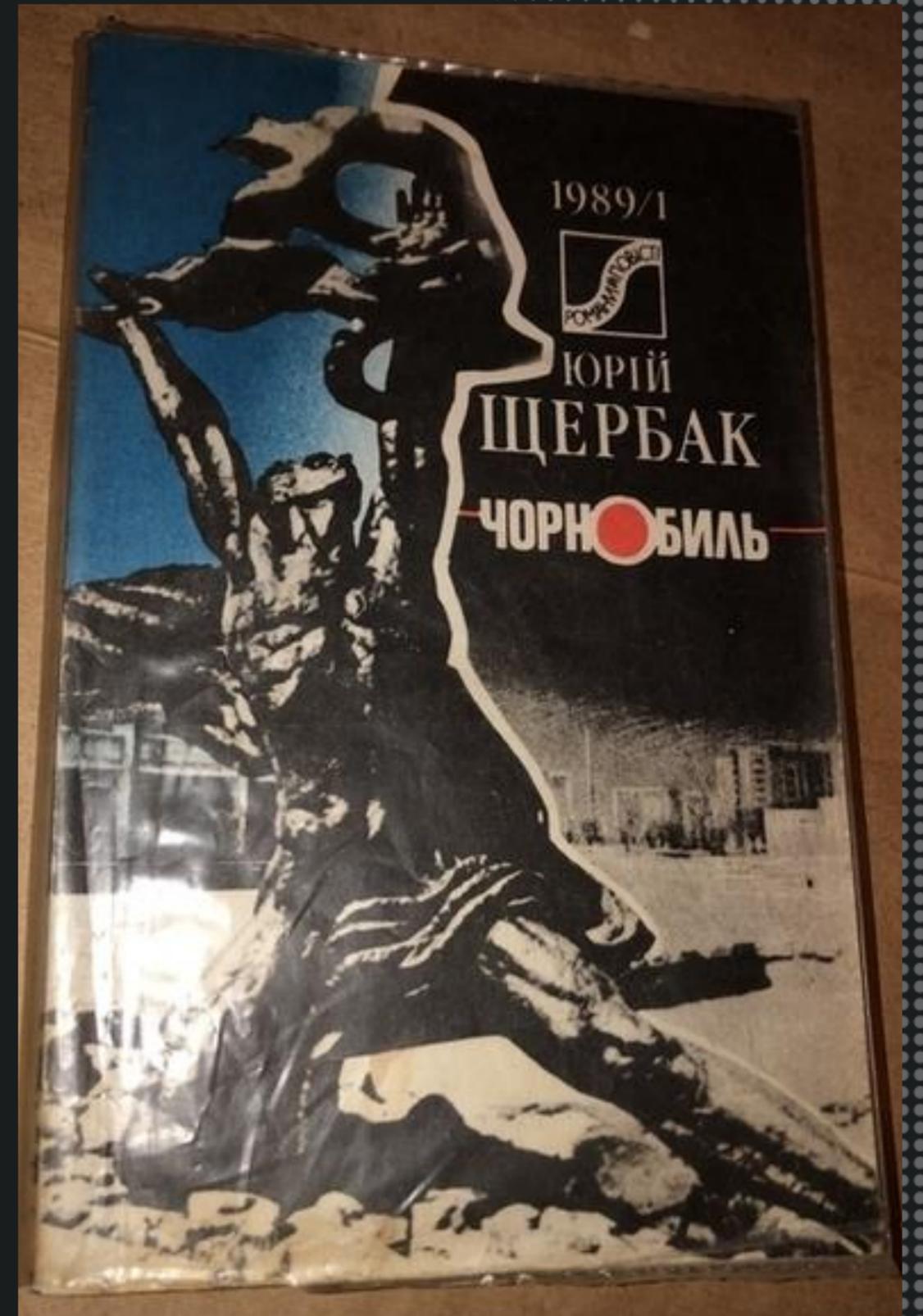


# Юрій Щербак — "Чорнобиль"

Медик і письменник, який був серед тих, хто першими зіткнувся з наслідками.

Книга — документ, що поєднує факти і людяність.

Щербак не прикрашає — він говорить про правду, якою вона була.





**Ліна Костенко**

— її вірші про зневажену природу, про втрати, про людську відповідальність.



**Борис Олійник**

— патріотична поезія з болем за народ.



**Іван Драч**

— у його творах Чорнобиль як міф, символ апокаліпсису.

## Поезія болю — ГОЛОС ДУШІ

Коли мовчать новини, коли зникає довіра до офіційних джерел — говорить поезія.

Поети першими відгукнулись на трагедію Чорнобиля.

Їхні слова — це не просто вірші. Це зойк душі, це пульс нації, це рефлексія на біль, який не вщухає десятиліттями.

# “Чорнобиль. Історія ядерної катастрофи” — науково-популярна проза для підлітків і дорослих

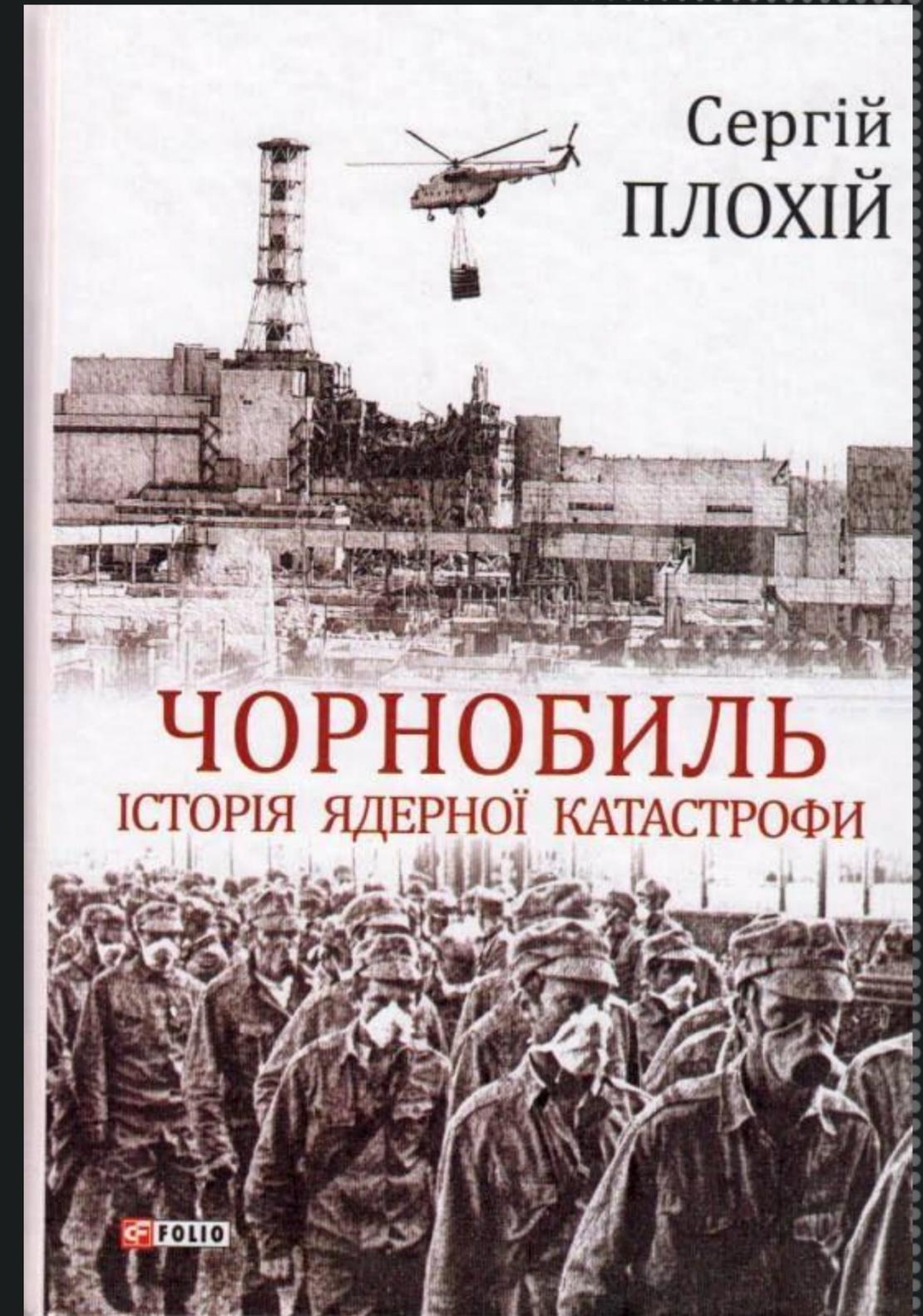
Одна з найбільш доступних, чітко написаних і науково обґрунтованих книг про трагедію — «Чорнобиль. Історія ядерної катастрофи» американського історика Сергія Плохія (2018).

Автор — професор Гарвардського університету, родом із України, досліджує події 1986 року з позиції історії, політики, техніки, психології. Книга розповідає:

- що насправді сталося в ніч аварії;
- як влада намагалася приховати масштаб трагедії;
- як катастрофа вплинула на падіння Радянського Союзу;
- і як Чорнобиль сформував нову європейську екологічну свідомість.

“Це була трагедія, яка стала поворотним моментом не лише для України, а й для всього світу.”

Мова книги доступна — підходить і підліткам і дорослим. Це сильна праця, яка допомагає зрозуміти складність подій і людей, які через них пройшли.



# Переклади книг про Чорнобиль за кордоном

Чорнобиль — це не лише українська трагедія. Сотні перекладів книг, фільмів, досліджень з'явилися у Франції, Німеччині, Японії, США, Італії.

Світлана Алексієвич, Сергій Плохій — перекладені десятками мов. У 2019 році вийшла книга «Manual for Survival» американської історикі Кейт Браун, яка досліджує вплив катастрофи на біосферу.

Такі праці перетворюють Чорнобиль у глобальну пам'ять, бо трагедії не мають кордонів.



# Чорнобиль у кінематографі — від серіалу до документалки

Серіал “Chernobyl” від HBO (2019) став неймовірно популярним і викликав новий культурний феномен. Актори, що виконували ролі ліквідаторів та чиновників, передали відчуття страху та байдужості влади, що призвела до трагедії.

“Це не просто серіал про катастрофу, це — історія людської байдужості, що коштувала мільйони життів.”



# Наука й екологічні дослідження

Чорнобиль — це не тільки історія людей, а й історія природи, що досі не оговталася від радіоактивного випромінювання. Наукові дослідження, проведені в посткатастрофічний період, показують екологічний відбиток, що залишився на довгі роки.

Вчені вивчають вплив радіації на флору і фауну, досліджуючи, як змінюються популяції тварин, як відновлюється ґрунт та екосистеми.

“Над Чорнобилем небо вже не таке, як було. Це не просто радіація, це катастрофа, яка змінила саму суть природи.” Наукові роботи відкривають нам багато важливих фактів, але вони також підкреслюють незворотність змін, яким піддалися землі навколо Чорнобиля.

