

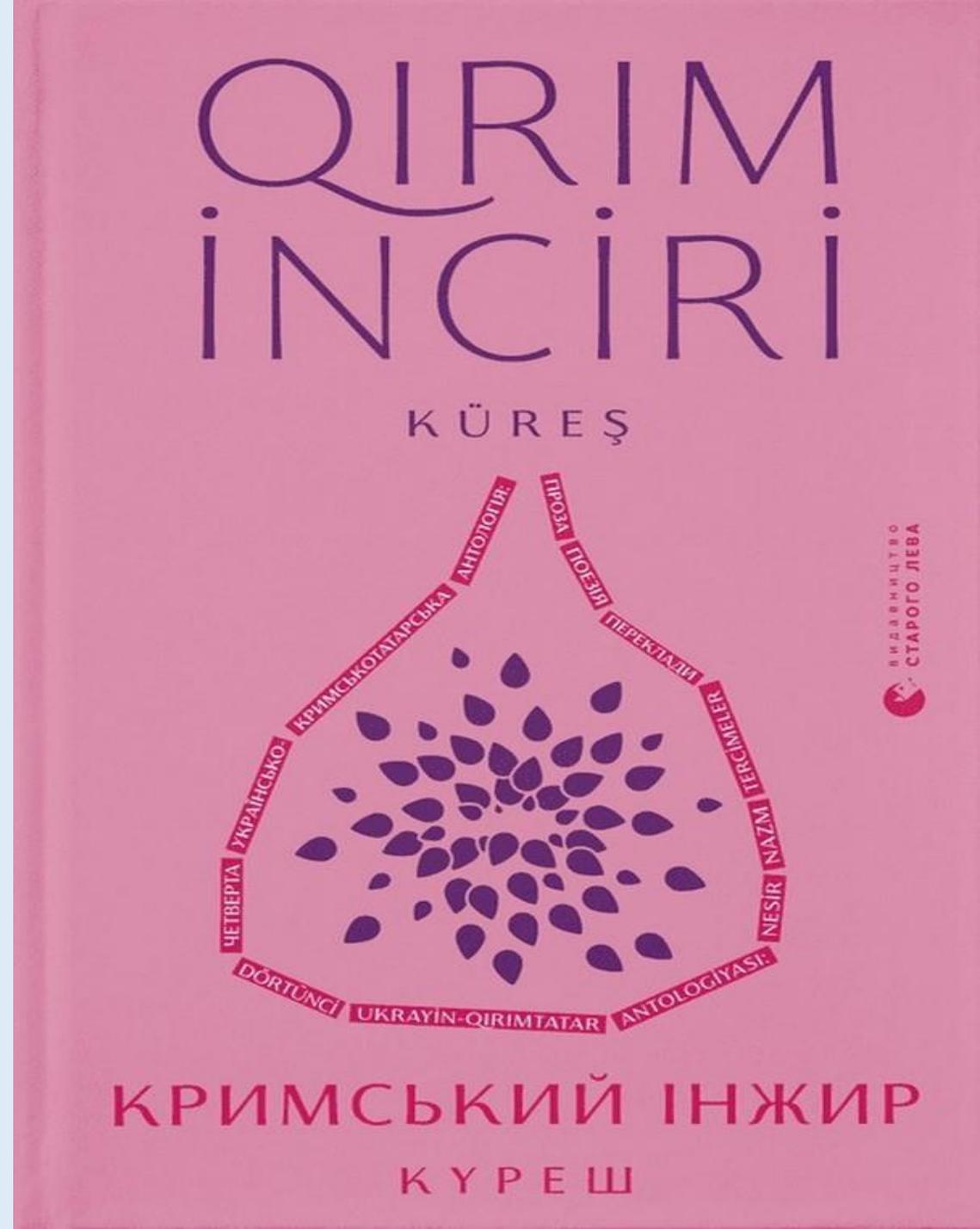
**Онлайн-виставка
літератури «Депортація
кримських татар:
незагоєна рана в історії
України»**

**ПІДГОТУВАЛА БІБЛІОТЕКАР КОЛЕДЖУ
МАРИНА РУДИШИНА**



**Алім Алієв, Анастасія
Левкова
«Кримський інжир.
Куреш»**

Збірка кримських текстів, що розкривають культуру цього півострова й розповідають бентежні та захопливі історії про нього.



Анастасія Левкова

«За Перекопом є земля»

«За Перекопом є земля» — це спроба відкрити материк для півострова, а півострів для материка з незвичного ракурсу. Адже і там, і там є земля. Її варто пізнати й повернути їй цілісність.

Наче орнамент, у романі переплітаються кримськотатарська культура та українська історія.

На сторінках книжки читач зустрінеться з кримськими татарами, караїмами, українцями, німцями, євреями, греками, вірменами Криму, крок за кроком відкриватиме шафи з родинними скелетами. Разом з головною героїнею та її подругою Аліє пройде шлях від їхнього дитинства — з 1990-х — аж до окупації півострова росією у 2014-му, з екскурсами в давнішу історію Криму.

Анастасія Левкова



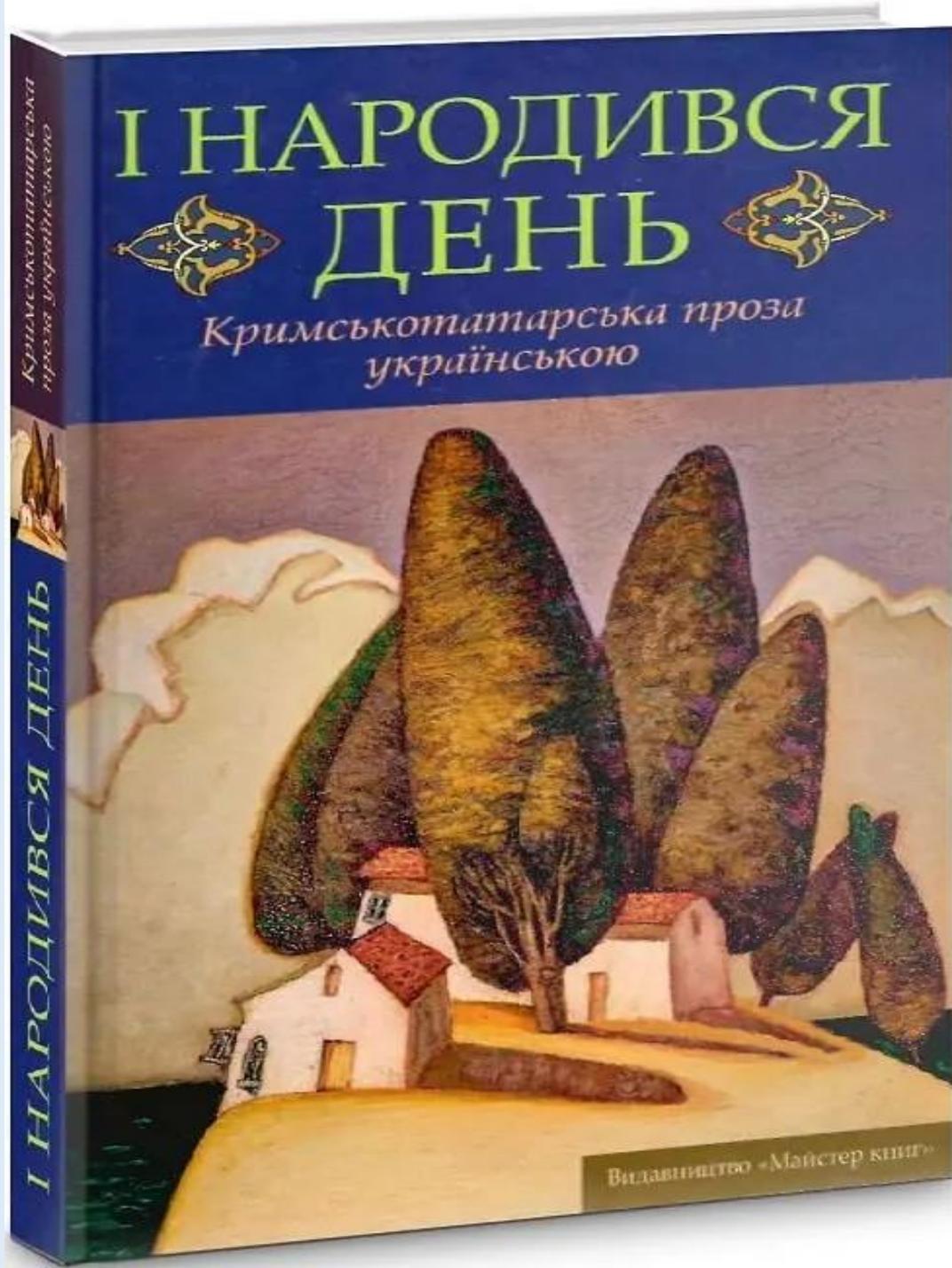
**За Перекопом
є земля**

Кримський роман



«І народився день» збірка творів

Збірка, названа за оповіданням класика кримськотатарської літератури і просвітника Ісмаїла Гаспринського, містить твори одинадцяти кримськотатарських авторів, що належать до різних історичних епох і літературних стилів: від Ісмаїла Гаспринського до сучасних письменників. Творчість цих письменників нерозривно пов'язана з Батьківщиною, навіть якщо через лиху долю довелося творити далеко від рідного краю. До цієї збірки увійшли твори, що складають «канон» національної літературної спадщини, а їхніх авторів справедливо вважають виразниками традицій і прагнень кримськотатарського народу.



Гульнара Бекірова
«Пів століття опору:
кримські татари від
вигнання до повернення
(1941-1991 роки): нарис
політичної історії»

Книгу присвячено найтрагічнішому періодові історії кримськотатарського народу — депортації 1944 року, життю вигнанців на чужині та довгій, важкій і жертовній боротьбі за повернення на батьківщину.

Гульнара Бекірова

ПІВ СТОЛІТТЯ ОПОРУ

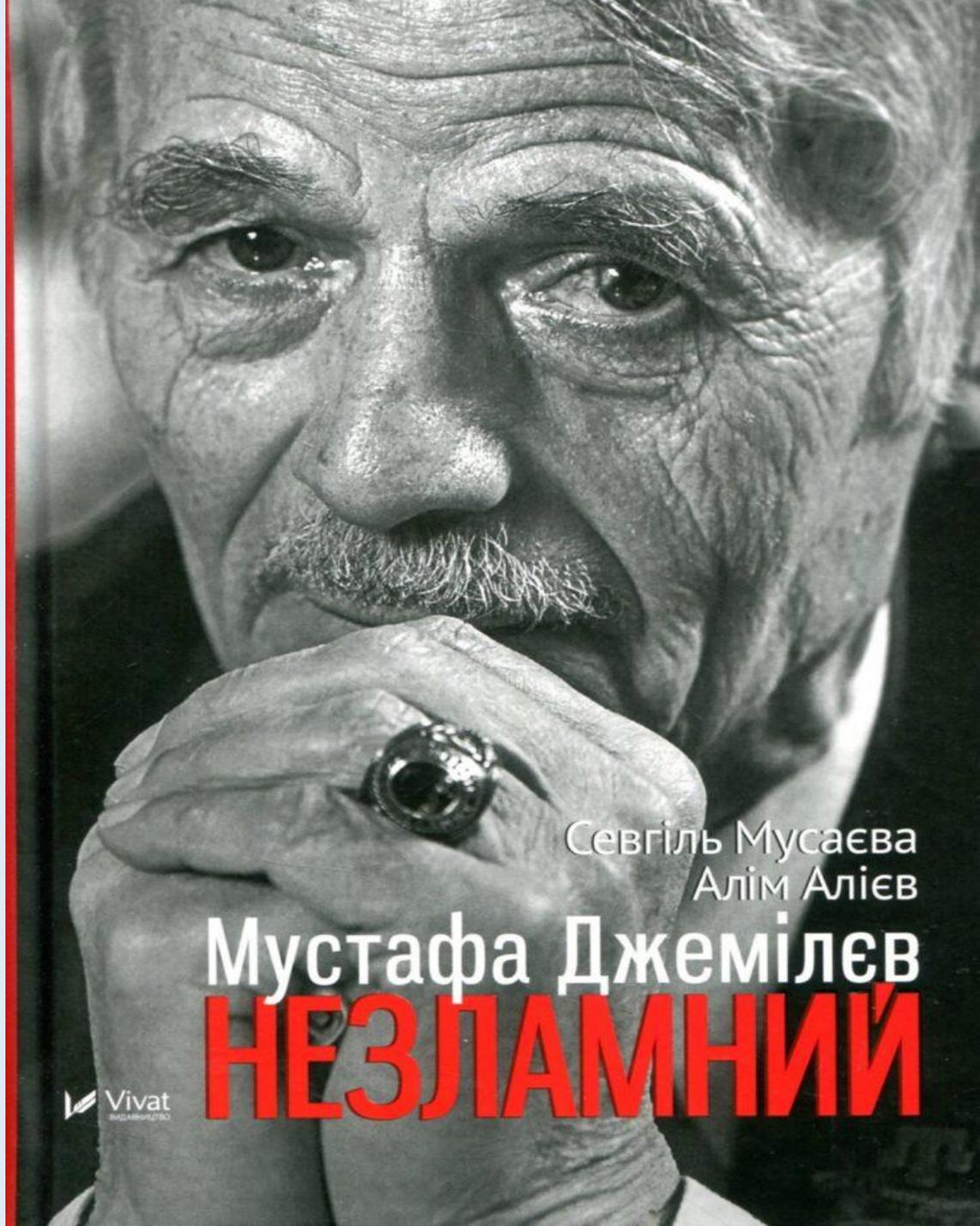
**КРИМСЬКІ ТАТАРИ ВІД ВИГНАННЯ
ДО ПОВЕРНЕННЯ (1941-1991 РОКИ)**

Нарис політичної історії



Севгіль Мусаєва,
Алім Алієв
«Мустафа Джемільєв.
Незламний»

Історія боротьби кримськотатарського народу. Книга «Мустафа Джемільєв. Незламний» — не просто біографічний роман. Це розповідь про Крим та життя Мустафи Джемільєва, які тісно пов'язані одне з одним.



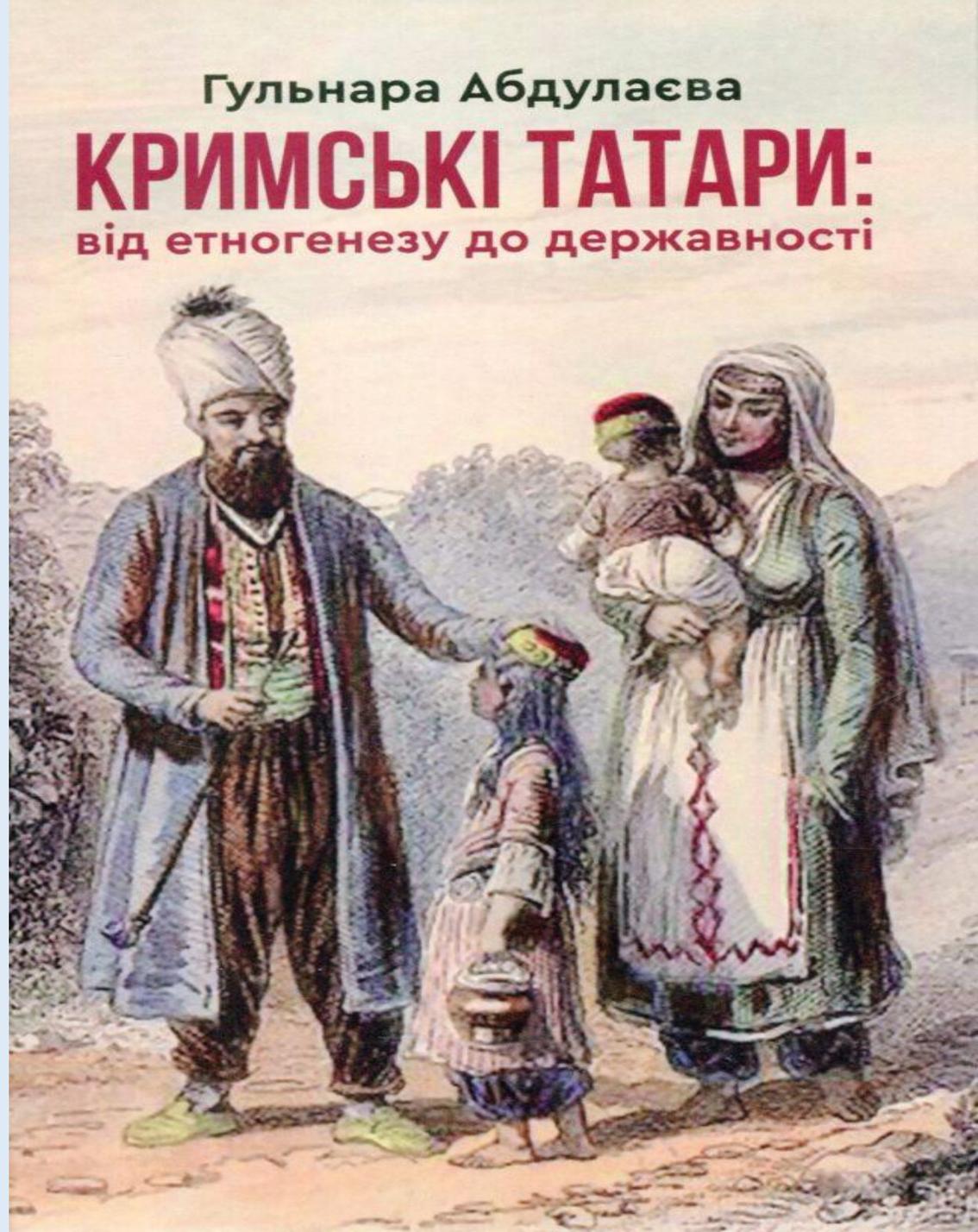
Севгіль Мусаєва
Алім Алієв

Мустафа Джемільєв
НЕЗЛАМНИЙ

Vivat
видавництво

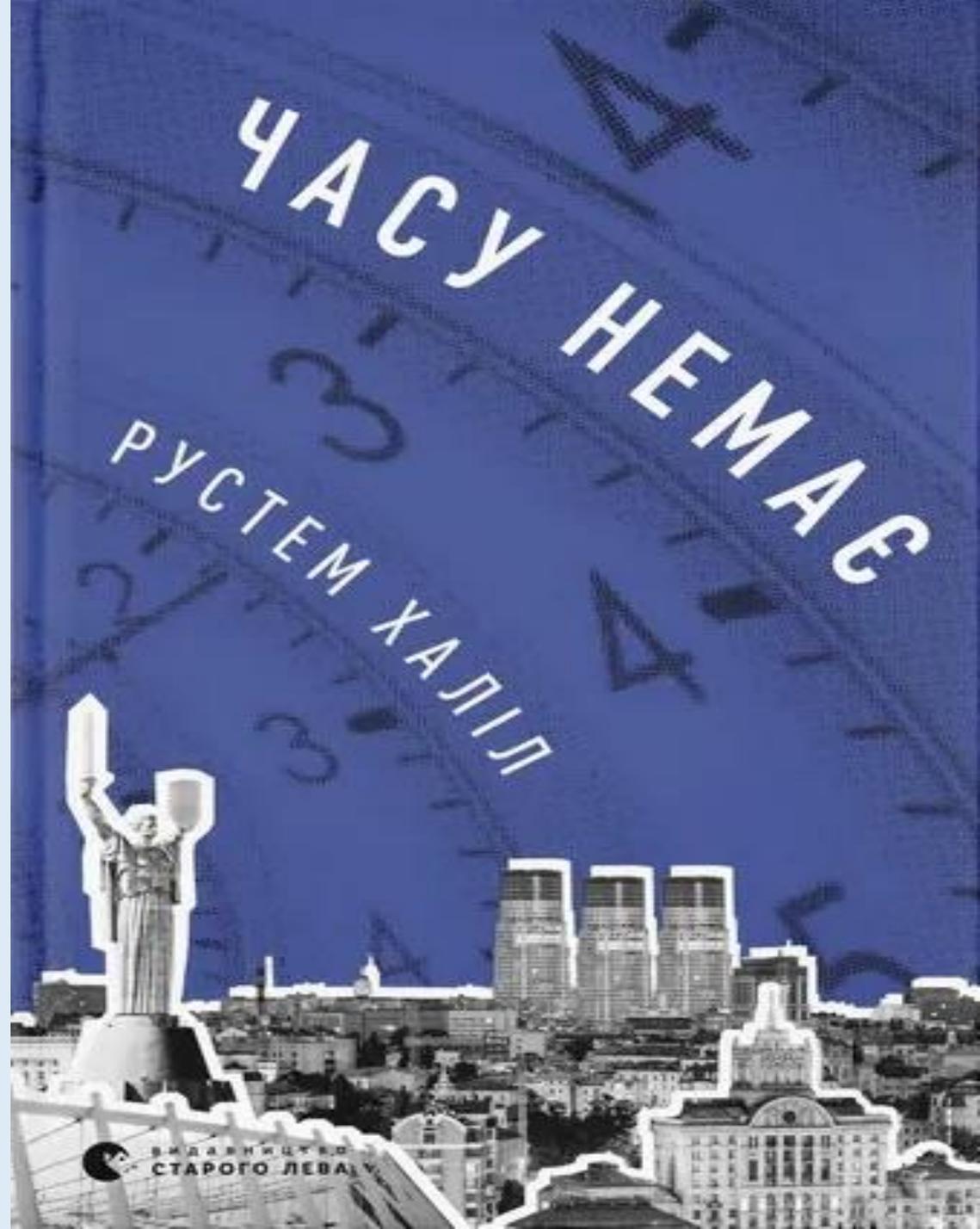
Гюльнара Абдулаєва «Кримські татари. Від етногенезу до державності»

Книжка «Кримські татари: від етногенезу до державності» – не просто начерк до життя й становлення кримських татар як етносу, це чудова можливість для читачів будь-якого віку довідатися й поміркувати в історичному (а подекуди й політичному) ракурсі про те, ким насправді є кримські татари, кримчаки, караїми, звідки вони взялися і яким чином сформувалися як народ. І чому зараз вони разом з іншими, на жаль, нечисленними етнічними групами змушені боронити свій статус корінного населення півострова, і якою є їхня роль у формуванні сучасної України.



Рустем Халіл «Часу немає»

Роман розповідає про сучасного кримського татарина, який укладає містичний договір з джином, але замість звичних казкових сюжетів перед читачем розгортається історія про вибір, національну ідентичність і біль через втрачену Батьківщину. Це філософський роздум проплинність часу, його цінність і те, що навіть найбільший невдаха одного дня може змінити світ.

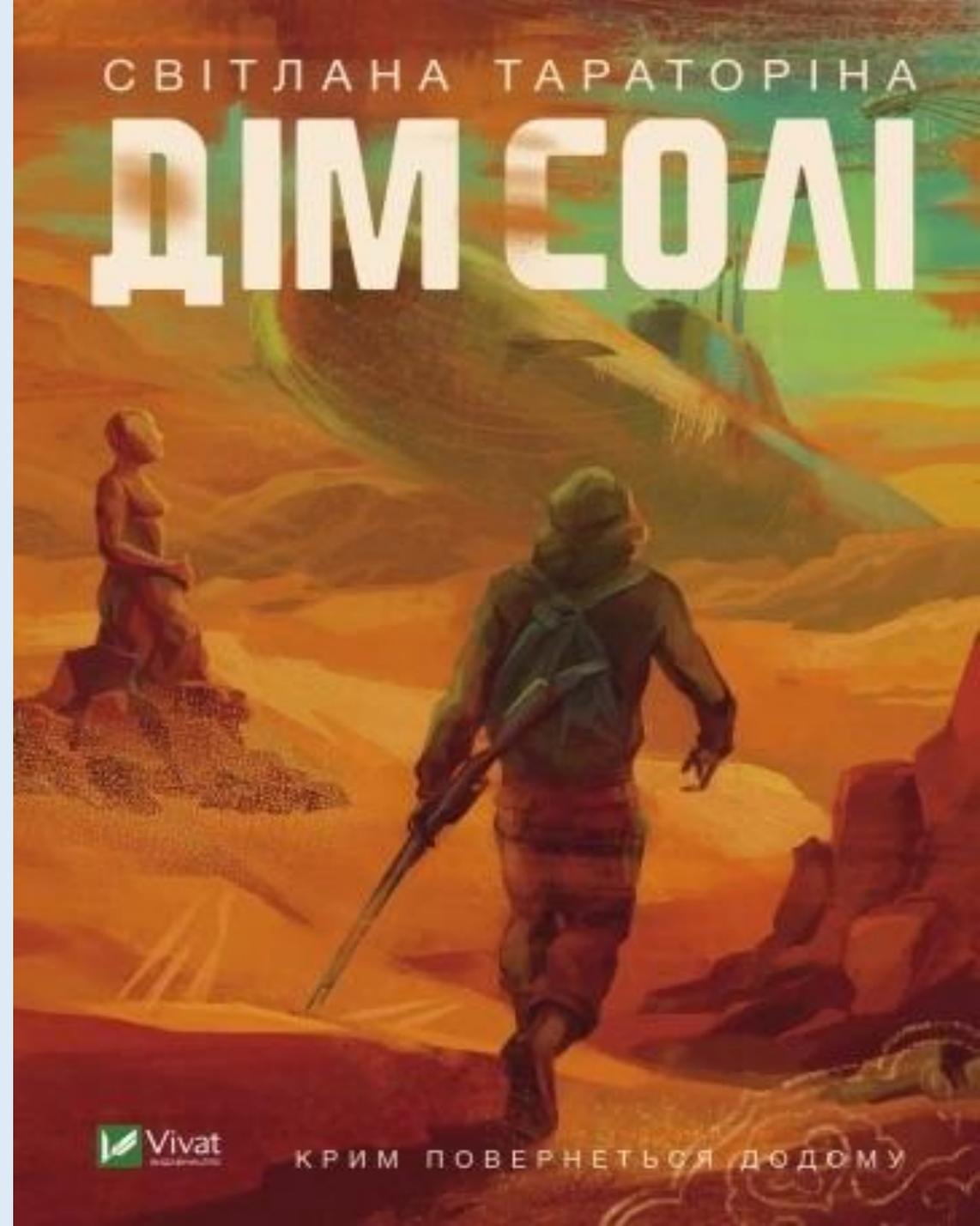


Світлана Тараторіна

«Дім солі»

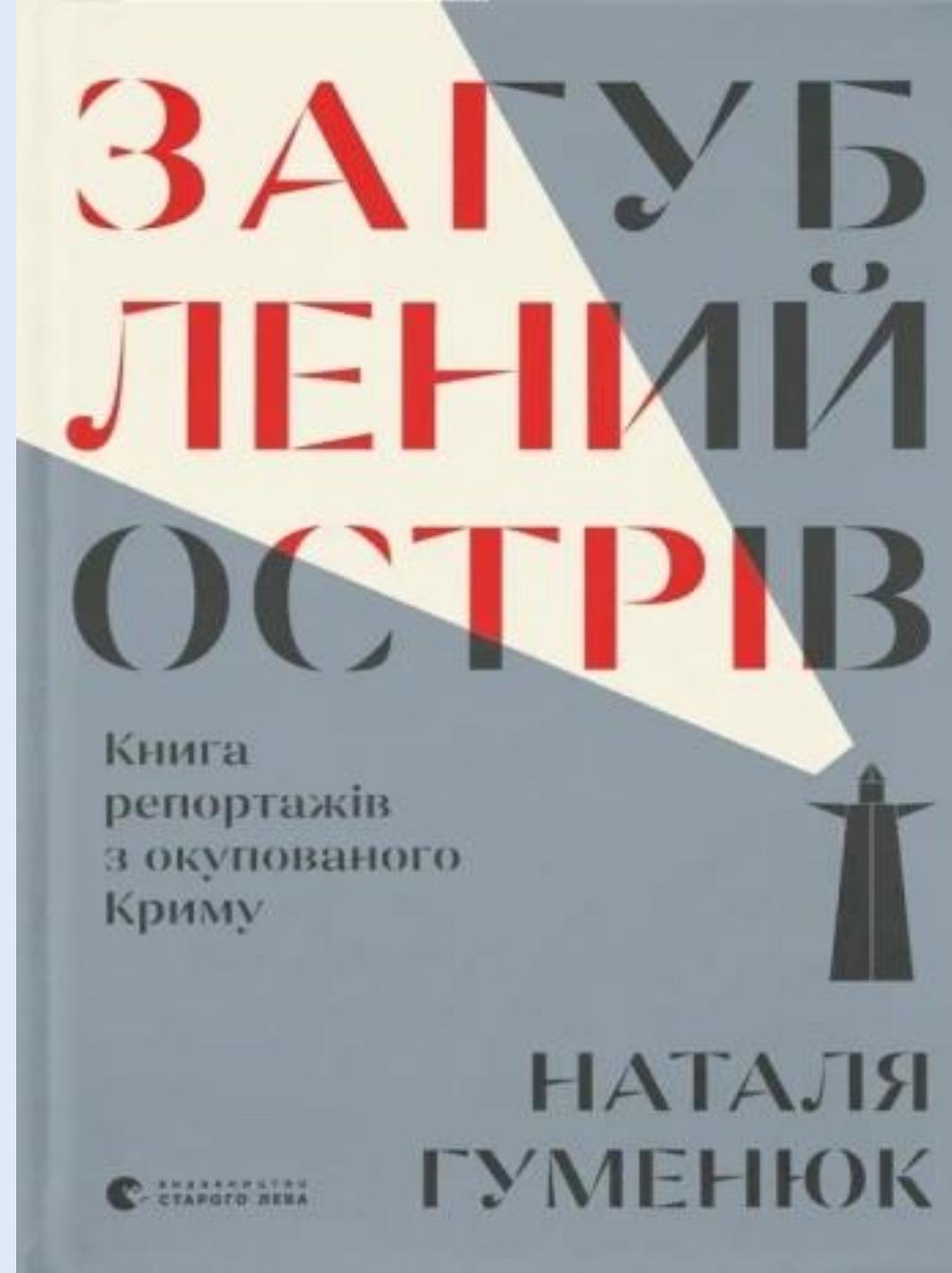
Це альтернативна історія Криму в жанрі фентезі, де містика переплітається з реальністю. Головний герой — представник чарівного народу Криму — змушений боротися за право на існування у світі, де минуле тягне за собою криваві сліди.

Ця фантастична історія переплітає вигаданий світ із багатовіковою культурою Криму. Авторка, що є уродженкою півострова, присвятила свої твори його історії та спадщині.



Наталі Гуменюк «Загублений острів. Книга репортажів з окупованого Криму»

Збірка репортажів Наталі Гуменюк — це живі історії людей, чиє життя розділилося на «до» і «після» 2014 року. Протягом п'яти років авторка подорожувала Кримом, щоб почути й передати голоси тих, хто залишився на окупованому півострові, та тих, хто був змушений виїхати.



Гульнара Абдулаєва

«Історія Криму. Коротка оповідь великого шляху»

Читач дізнається, як Чорне озеро стало Чорним морем, яким був зв'язок між козаками та кримськими татарами, хто такі караїми й кримчаки та як Кримське ханство припинило своє існування. Окремо авторка аналізує методи, до яких вдавалася росія, щоб переписати кримську історію, — від примусових голодоморів і депортацій до культурного знищення.

Ця книжка відкриває маловідомі сторінки Криму та розвінчує міфи, що насаджувалися навколо нього десятиліттями.



Анастасія Левкова «Ашик Омер»

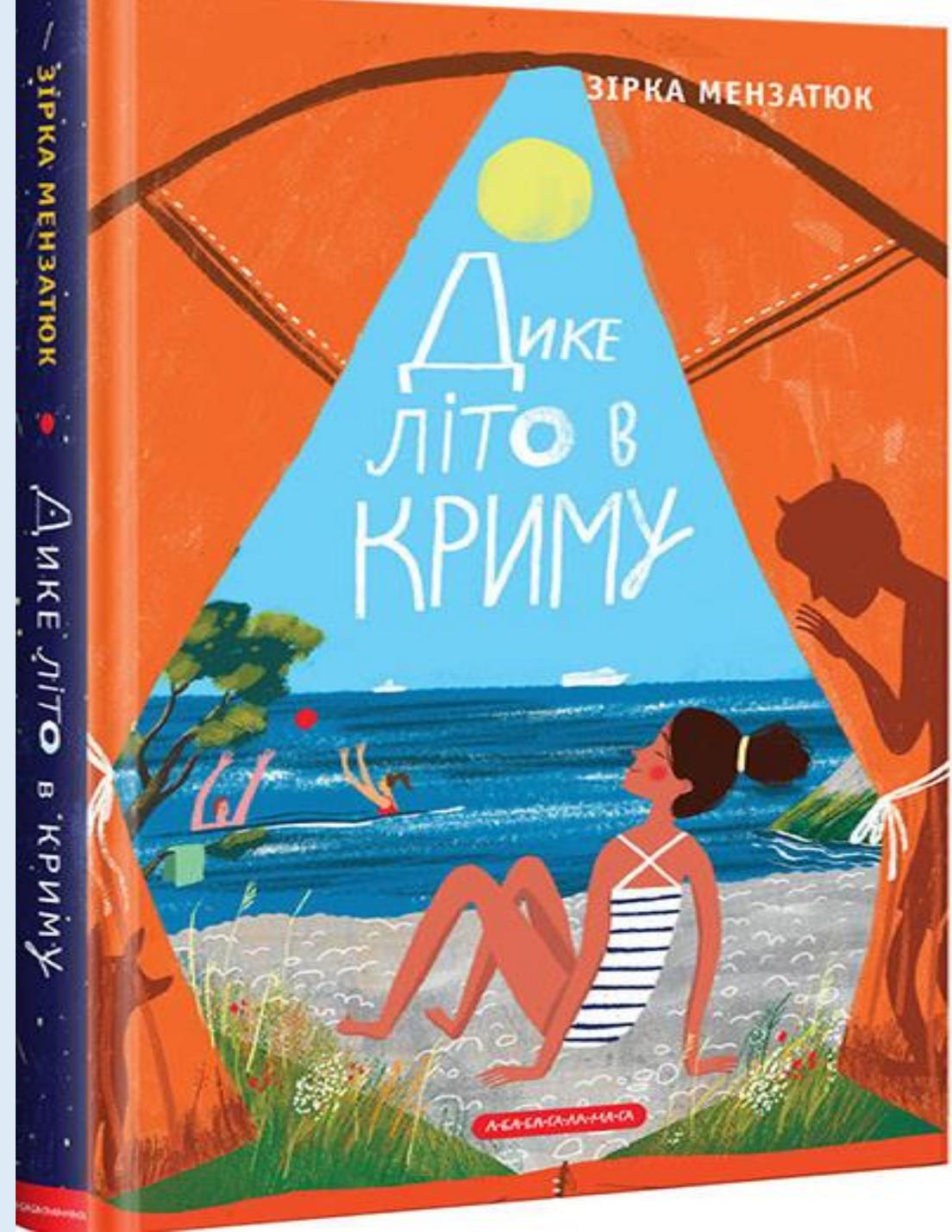
Ця чудово ілюстрована книжка є чудовим початком знайомства читача з культурою кримських татар і пропонує незабутню подорож у світ музики, поезії та народної традиції.



Зірка Мензатюк

«Дике літо в Криму»

Це пригодницька повість для підлітків, що відкриває справжній Крим — дикий, незвіданий і красивий. Герої книги досліджують печери, морські узбережжя та занурюються в історію півострова.



Наталія Смирнова «Крим Керіма»

Зворушлива книга для дітей та підлітків розповідає про депортацію кримських татар. Через історію хлопчика Керіма читачі пізнають одну з найболючіших сторінок історії півострова та його народу. Ця книга не просто оповідає про втрачений Крим — вона допомагає зрозуміти складні моменти історії. Зокрема, авторка співпрацювала з істориками, щоб точно передати події ХХ століття.



КРИМ – ЦЕ УКРАЇНА!

